

## Deutschschweizer Basisschrift

Sie ist eine einfache, klare Schrift. Die Buchstabenformen bleiben über alle Schuljahre gleich. In der **1. Klasse** werden die folgenden Buchstabenformen eingeführt:

|     |    |    |    |     |
|-----|----|----|----|-----|
| Aa  | Bb | Cc | Dd | Ee  |
| Ff  | Gg | Hh | Ii | Jj  |
| Kkk | Ll | Mm | Nn | Oo  |
| Pp  | Qq | Rr | Ss | Ttt |
| Uu  | Vv | Ww | Xx | Yy  |
| Zz  | Ää | Öö | Üü |     |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 0 |
| ? | ! |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |

Die Basisschrift in der **2. Klasse** enthält Rundwenden.

Die Einführung der Rundwenden bei den Buchstabenausgängen dient dem Erwerb einer rhythmischen, lockeren Schrift.

Damit wird auch das Verbinden der Buchstaben optimal vorbereitet.

Die Basisschrift in der **3. Klasse** enthält Verbindungen, die sich ergeben.

Die Einführung der Rundwenden bei den Buchstabenausgängen dient dem Erwerb einer rhythmischen, lockeren Schrift. Damit wird auch das Verbinden der Buchstaben optimal vorbereitet.

In der **4. bis 6. Klasse** entwickeln die Lernenden mit Hilfe der Beratung und Förderung durch die Lehrperson die persönliche Handschrift weiter.